JAHRBUCH DER RHEINISCHEN DENKMALPFLEGE

BAND 43



Gedruckt mit Mitteln des Ministeriums für Bauen, Wohnen, Stadtentwicklung und Verkehr des Landes Nordrhein-Westfalen Ministerium für Bauen, Wohnen, Stadtentwicklung und Verkehr des Landes Nordrhein-Westfalen



Schriftleitung: Eva-Maria Beckmann M.A.

Umschlagbild: Emmerich, St. Aldegundis. Hll. Katharina und Agnes, Oberkörper (Abb. 5/6, S. 128/129). Fotos: Stephan Kube, Greven; Montage: Claus Reisinger.

Abbildung S. 9: Düsseldorf-Wittlaer, Pfarrei St. Remigius. Chormantel nach Entwurf von Thorn Prikker, Detail (Abb. 39, S. 220). Foto: Viola Blumrich, LVR-ADR, 2011.

 $Abbildung \ S.\ 231: Krefeld, Nieperstr.\ 34.\ Buschhüter-Haus, Eingangshalle\ (Abb.\ 7,\ S.\ 329).$

Foto: Silvia-Margrit Wolf, LVR-ADR, 2010.

Abbildung S. 347: Abtei Brauweiler, Prälaturhof. Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des LVR-ADR mit Prof. Dr. Udo Mainzer zum Ende seiner Amtszeit. Foto: Vanessa Lange, LVR-ADR; Marlene Kubsch, LVR-AFZ, Juli 2011.

© 2013 Wernersche Verlagsgesellschaft mbH, Worms LVR-Amt für Denkmalpflege im Rheinland Alle Rechte vorbehalten Gesamtherstellung: Verlag Druck: Nino-Druck, Neustadt an der Weinstraße ISBN 978-3-88462-335-0 Printed in the European Union (EU)

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7	
I. Aufsätze		
Elke Janßen-Schnabel RWTH Aachen – Die städtebauliche Entwicklung der 1960er und 1970er Jahre. Zwischen Wiederaufbau und Postmoderne 11	Karl-Heinz Schumacher Buntes Treiben in historischem Gewand. Denkmalgerechte Sanierung des Maria-Lenssen- Berufskollegs in Mönchengladbach-Rheydt 108	
Silja Kristin Saele Das Grashaus in Aachen in Quellen und Forschung	Reinhard Karrenbrock und Marc Peez Die beiden Emmericher Heiligen – Agnes und Katharina	
Kristin Dohmen und Harald Herzog Die Hauptburg von Schloss Hardenberg. Neue Erkenntnisse zur rheinischen Wohn- und Wehrarchitektur	Stephanie Keinert Das Kruzifix aus Jülich-Güsten – Ein spätromanisches Bildwerk?	
Kristin Dohmen Was erzählen die Mauern? Zur Baugeschichte des Bewershofes in Nideggen	Barbara Schildt-Specker Prêt-à-porter und Haute Couture für den Klerus. Johan Thorn Prikkers textiles Schaffen für die Kirche	
II. Bei	RICHTE	
Maria Giese Die Restaurierung der Säulen im karolingischen Zentralbau des Aachener Doms	Kerstin Walter Im Naturpark Siebengebirge die letzte Ruhe finden. Der Waldfriedhof Rhöndorf als Denkmal	
Christina Notarius Einblick in das Wohn- und Geschäftshaus Pontstraße 5 in Aachen	Carola Maria Werhahn Das Wohnhaus Konrad Adenauers in Rhöndorf – Baugeschichte und Besonderheiten270	
Susanne Carp Der keramische Brunnen der Frauenhalle im Elisabeth-Schwimmbad Aachen	Angelika Schyma Die ehemalige Diplomatenschule in Bonn-Ippendorf	
Moritz Wild Fußball, Gartenbau, Denkmal. Die Kuppelgewächshäuser im Aachener Müschpark	Susanne Conrad und Susanne Carp Die Laterne im Prunktreppenhaus von Schloss Augustusburg, Brühl	

Dorothee Heinzelmann und Christina Notarius	Werner Schorlemer und Oliver Meys	
Ein Bürgerhaus in Gangelt aus dem Jahr 1608.	Das Buschhüter-Haus. Ein fast vergessenes Kleinod	
Einblick in Baukonstruktion und Ausstattung	im Krefelder Norden325	
am mittleren Niederrhein295	Marco Kieser	
Ludger J. Sutthoff	Konstruktion und Farbe. Vier Wohn- und Ge-	
Befund, Bedeutung und konservatorischer Umgang	schäftshäuser des Wiederaufbaus im Zentrum von	
mit den Farbfassungen der Ostfassade von Schloss	Rheydt339	
Dyck in Jüchen		
Sabina Gierschner Der Bibliothekskubus von Oswald Mathias Ungers in Köln-Müngersdorf		
III. Amtsbericht für die Jahre 2010 und 2011		
Ein Ende und ein Neubeginn		